



LAGO DOS CISNES

Projecto de re-criação com público de uma idade maior

Baseado no clássico “O Lago dos Cisnes”, de Marius Petipa, este projecto coreográfico pretende ser uma oportunidade de integração num projecto de criação artística para pessoas acima dos 50 anos, com ou sem experiência nas artes performativas.

O príncipe Siegfried vai fazer 21 anos e a rainha, sua mãe, decidiu que deve escolher uma noiva no baile do seu aniversário. O príncipe vai comemorar a data com amigos e resolve sair para caçar à noite. Num lago repleto de cisnes, prepara-se para atirar, quando vê todos os pássaros a transformarem-se em princesas...

Um projecto coreográfico baseado no “Lago dos Cisnes”, com música de Tchaikovsky e coreografia de Marius Petipa, recriado com pessoas de idade maior. A partir de uma pesquisa que passará pelo visionamento de vídeos, audição musical e exploração do movimento, serão remontadas algumas cenas do bailado clássico, não para o reproduzir, mas a partir do entendimento que cada um tem do movimento do seu próprio corpo. Cenas do Lago dos Cisnes ligam-se com as memórias que cada um traz das suas vidas: o ambiente familiar, o namoro, o casamento, a morte.

O projecto prevê um conjunto de ensaios com um grupo de Torres Novas, para formar o corpo de baile e figurantes do espectáculo final. Os ensaios acontecem na semana entre 22 e 26 de Março, em horário a combinar com todo o grupo.

As inscrições para este projecto devem ser efectuadas por telefone ou email (249 839 305 / seducativo@teatrovirginia.com) ou pessoalmente na bilheteira do Teatro Virgínia, de 3ªfeira a Sábado, entre as 13h00 e as 19h00. Podem inscrever-se quaisquer pessoas com mais de 50 anos, com interesse em participar no espectáculo. As inscrições são gratuitas.

Data limite de inscrição 12 de Março

Público-alvo Maiores de 50 anos

Nº máximo de participantes 15

Local Teatro Virgínia

Inscrição gratuita